

Música CD's de José Luis Carles

La música constituye una parte importante de nuestra experiencia cultural. Cada vez más, la exploración musical abarca nuevos aspectos que están situados en el contexto en el que se produce el sonido, incorporando así nuevas dimensiones —el movimiento, el tiempo, el espacio— al análisis que estudia la relación de la música con la arquitectura, el diseño espacial, el cine, el campo audiovisual, la medicina, la psicología o la sociología.

L' Onde. Paisaje sonoro (2007)

Edita: IMEB. Bourges, Francia.

Hombres detrás del Gigante (2006)

B.S.O. para la película documental de la cadena de televisión franco-alemana ARTE. Estreno 5 de Diciembre de 2006.

Puerta del Sol (2006)

B.S.O. del largometraje dirigido por Javier Aguirre.

El sonido de las tradiciones de Semana Santa en Calanda (1997)

Edita: Patronato Municipal de Cultura de Calanda.
Servicio de Publicaciones C.S.I.C.

La calidad sonora de Valencia. Espacios sonoros representativos (1997)

Edita: Fundación Bancaixa.

Vuelta a Valencia (1997)

CD conmemorativo del 50 Festival Internacional de Música de Granada.

Latidos. Escenas sonoras de Madrid (1995)

CD "Madrid como materia sonora". Edita: WDR (Colonia) en colaboración con el Instituto Goethe (Madrid).

Paisajes sonoros de la ciudad de Valencia (1991)

Edita: Tecnosaga, Madrid. Producción de la Conselleria de Cultura Educació i Ciència. Generalitat Valenciana.